

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Целевой раздел ……………………………………………………………3
   1. Пояснительная записка……………………………………………………3
   2. Цели и задачи программы………………………………………...………4
   3. Возрастная характеристика детей 5-6 лет……………………………..5
   4. Приоритетные направления деятельности группы…………….………..7
   5. Планируемые результаты освоения программы…………….…………..7
2. Содержательный раздел……………………………………….………….13
   1. Комплексно-тематическое планирование……………………………….13
   2. Содержание воспитательно-образовательной работы………………….15

по образовательным областям.

* 1. Взаимодействие с семьями воспитанников………………………………31
  2. Взаимодействие с социумом……………………………………………….31

1. Организационный раздел…………………………………………………...31
   1. Материально-техническое обеспечение………………………………...…31
   2. Программно-методическое обеспечение……………………...…………..31
   3. Развивающая предметно-пространственная среда……………………….33
   4. Режим дня…………………………………………………………………...41
   5. Расписание организованной образовательной деятельности…...……….42
   6. Оздоровительные мероприятия……………………………...……………42
   7. Особенности традиционных праздников, мероприятий. ………………..44

Список литературы ………………………………………………………………………..46

Приложения ………………………………………………………………………………..47

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Пояснительная записка**

В соответствии с требованиями пункта 6 статьи 12 ФЗ № 273 «Об образовании» от 29.12.2012 года, требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), учётом примерных программ дошкольного образования педагогический коллектив МБДОУ детский сад «Сказка» пгт. Клетня разработал данную основную образовательную программу (ООП). Данная программа определяет специфику организации воспитательно-образовательной деятельности в организации, цели и задачи, содержание, формы образовательной деятельности в соответствии с ОО ФГОС ДО.

Сроки реализации программы: 2021-2022 учебный год. Каждый раздел данной программы включает в себя как обязательную (инвариантную) часть, так и вариативную (часть, формируемую участниками образовательного процесса в зависимости от условий МБДОУ детский сад «Сказка» пгт. Клетня).

В основе ООП лежит примерная общеобразовательная программа дошкольного образования: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2021г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, является отражением направлений деятельности, выбранных педагогическим коллективом с учётом приоритетов развития и представлена:

- комплексно-целевой программой «Физкультурно-оздоровительная программа «Здоровячок» на период 2020-2025 г.г.» разработанной педагогическим коллективом МБДОУ д/с «Сказка»

- парциальной программой «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, - Санкт- Петербург: издательство «Невская нота», 2010. – 64с.

- парциальной программой «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцаковой, 3-е изд., перераб. и дополн. – Москва: ТЦ «Сфера», 2015. – 240с.- (Программы ДОУ)

- примерной парциальной образовательной программой дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Для детей 5–7 лет

Образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

**1.2 Цели и задачи программы**

Главной целью Инновационной программы является «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».(согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года №4 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Также Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, создание пространства детской реализации-поддержание детской инициативы, творчества, создание условий для самореализации.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

–использование современных образовательных технологий и сочетание их с классическим дошкольным образованием, работа в зоне ближайшего развития, реализация деятельностного подхода и принципов развивающего обучения, использование на занятиях материалов, соответствующих духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России;

–создание эмоционального благополучия для детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся;

– одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

– проведение специальной работы над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей);

– формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

-любовь к Родине, гордость за ее достижения;

-уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;

-традиционные гендерные представления;

-нравственные основы личности- стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).

– создание пространства детской реализации, а именно:

-поддержка и развитие детской инициативы, помощь в создании и формулировке идеи, реализации замысла;

-предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

-личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

-создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;

-помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих;

– развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

– учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона в организации и содержании образования, воспитывать интерес и уважение к родному краю;

– использование всех возможностей для создание предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;

– осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

-обеспечение открытости дошкольного образования: открытости и доступности информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

-обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

-обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**1.3 Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

*Физическое развитие:* Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни. *Речевое развитие: Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*Познавательное развитие:* В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

*Социально-коммуникативное развитие:*Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. *В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. *Художественно-эстетическое развитие:* В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**1.4 Приоритетные направления деятельности группы.**

Приоритетными направлениями в деятельности группы является:

• социально-коммуникативное развитие детей;

• познавательное развитие детей;

• речевое развитие детей;

• художественно-эстетическое развитие

• физическое развитие

Наибольшее значение из всех приоритетных направлений уделяется физическому развитию детей, формированию здорового образа жизни.

**1.5 Планируемые результаты освоения программы**

Как уже было обозначено ранее, главная цель дошкольного образования- " воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций. Как достичь "гармоничного развития"? Для обеспечения "гармоничного развития" ребенка в первую очередь необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

**Воспитание-** это формирование первичных ценностей и представлений (понимание того, "что такое хорошо и что такое плохо", основ нравственности, восприятие традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления "поступать хорошо",отношение к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

**Развитие**- это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Особо хотелось бы сказать о развитии специальных способностей и одаренностей, то есть о тех способностях человека, которая определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр. Программа "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" одна из немногих программ дошкольного образования, где наряду с развитием общих способностей решается задача по поддержке и развитию специальных способностей детей.

**Обучение-** это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоения новых знаний, умений, навыков, для чего необходимо правильно организованные занятия.

*Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.*

**Образовательные результаты в дошкольном воспитании.**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом:

- мотивационные образовательные результаты - это ценностные представления и мотивационные ресурсы;

- универсальный образовательный результаты – это когнитивные, коммуникативные и регуляторные способности;

- предметные образовательные результаты- это не что иное, как знания, умения и навыки;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***мотивационные образовательные результаты*** | ***предметные образовательные результаты*** | ***универсальный образовательный результаты*** | | |
| **ценностные представления и мотивационные ресурсы** | **знания, умения и навыки** | **Когнитивные**  **способности** | **Коммуникативные**  **способности** | **Регуляторные**  **способности** |
| инициативность | Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности | Любознательность | Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией | Умение подчиняться правилам и социальным нормам |
| позитивное отношение к миру,к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности,религиозных и других верований, физических и психических особенностей | Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности- умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции | Развитое воображение | Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса | Полагание и планирование ( способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели) |
| Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах | Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире | Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигают гипотезы, находить оптимальные пути решения | Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми | Прогнозирование |
| Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело | Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы | Способность самостоятельно выделять и формулировать цель | Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность | Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности |
| Сформированность первичных ценностных представлений о том "что такое хорошо и что такое плохо", стремление поступать правильно, "быть хорошим" | Овладение основными культурно - гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни | Умение искать и выделять необходимую информацию | Самоконтроль и коррекция |
| Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности | Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями) | Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать |
| Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально - культурным традициям народов нашей страны | Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности | Умение устанавливать причинно - следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы |
| Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей | Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи |
| Стремление к здоровому образу жизни | Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения |

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка- дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в ФГОС ДО употребляется более конкретный термин- **" целевые ориентиры".**

**Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением "семи золотых принципов" дошкольного образования:**

**1. -** зона ближайшего развития

**2. -** культура сообразности

**3. -** деятельностный подход

**4. -**возрастное соответствия

**5.-** развивающее обучение

**6.-** амплификация развития

**7.-** пространство детской реализации

**Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Критерии (по образовательной программе)** |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | 1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.  2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие. |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. | 1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.  2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.  3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. |
| Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. | 1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно. |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. | 1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.  2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.  3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики. |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. | 1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.  2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах. |
| Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. | 1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.  2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.  3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.  4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры. |
| Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. | 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.  2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.  3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом).  4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.  6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.  7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений. |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | 1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем посёлке, называет свою улицу.  2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.  3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.  4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.  5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.  6. Знает о характерных особенностях построек.  7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. |

**Формируемая часть ОПДО ДОУ:**

Целевые ориентиры в рамках освоения образовательной технологии «Конструирование из железного конструктора» (в соответствии с положениями программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В.Куцаковой).

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Планируемый результат освоения (целевой ориентир)** |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст) | Знает правила безопасной работы с металлическим конструктором; названия основных деталей металлического конструктора; умеет называть конструктивные особенности (части) различных моделей, сооружений и механизмов; создавать модели при помощи схемы, по образцам, модели. |

Целевые ориентиры в рамках освоения примерной парциальной образовательной

программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников:

формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет»

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Планируемый результат освоения (целевой ориентир)** |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст) | умеет употреблять в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);  знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);  умеет в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность;  любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;  бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);  проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);  замечает и ценит заботу о себе, радуются новым покупкам;  с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям. |

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной образовательной

программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Планируемый результат освоения (целевой ориентир)** |
| 5-6 лет (старший дошкольный возраст) | Умеет двигаться ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения), выполняет движения эмоционально. Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы, умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах. Эмоционально воспринимает музыку (выражает своё отношение словами), проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения, различает двухчастную, трехчастную форму, отображает своё отношение к музыке в изобразительной деятельности, способен придумывать сюжет к музыкальному произведению. Эмоционально и выразительно исполняет песни, придумывает движения для обыгрывания песен, узнаёт песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать. |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Дата** | **Тема недели** |
| **Сентябрь** | 1. | 01 – 04.2021 | **«**Неделя Знаний». |
| 2. | 06 – 10.2021 | «Осень. Лес – клад чудес». |
| 3. | 13– 24.2021 | «Мой посёлок, моя страна: моя страна». |
| 4. | 27 – 30.2021 | «Детский сад – моя вторая семья». |
| **Октябрь** | 1. | 01 – 08.2021 | «Осень. Золотая осень». |
| 2. | 11 – 15.2021 | «Я вырасту здоровым: здоровое питание». |
| 3. | 18 – 22.2021 | «Xлеб – всему голова». |
| 4. | 25 – 29.2021 | «День народного единства». |
| **Ноябрь** | 1. | 01 – 05.2021 | «Я вырасту здоровым: в здоровом теле-здоровый дух» |
| 2. | 08 – 12.2021 | «Поздняя осень». |
| 3. | 15 – 19.2021 | «Моя семья: День матери». |
| 4. | 22 – 30.2021 | «Поздняя осень: дикие животные и птицы». |
| **Декабрь** | 1. | 01 – 04.2021 | «Поздняя осень: домашние животные и птицы». |
| 2. | 06 – 10.2021 | «Зима белоснежная». |
| 3. | 13 – 17.2021 | «Новый год: неделя безопасности». |
| 4. | 20 – 24.2021 | «Новый год у ворот». |
| 5. | 27 –31.2021 | «Зимушка – зима» |
| **Январь** | 2. | 10 – 14.2022 | «Царица - водица». |
| 3. | 17 – 21.2022 | «Неделя транспорта». |
| 4. | 24 – 31.2022 | «Родной край: труд взрослыx. Профессии». |
| **Февральаль** | 1. | 01 – 04.2022 | «Я и другие люди: нормы поведения». |
| 2. | 07 – 11.2022 | «Неделя здоровья». |
| 3. | 14 – 18.2022 | «День Защитника Отечества». |
| 4. | 21 – 28.2022 | «Мы – исследователи!». |
| **Март** | 1. | 01 – 04.2022 | «Мамочка любимая!». |
| 2. | 07 – 11.2022 | «Знакомство с русской народной культурой и традициями: Фольклор» |
| 3. | 14– 18.2022 | «Знакомство с русской народной культурой и традициями: народные игрушки». |
| 4. | 21 – 31.2022 | «Театральная неделя». |
| **Апрель** | 1. | 01 – 12.2022 | «Этот волшебный космос!». |
| 2. | 13 – 15.2022 | «Весна – красна: сезонные изменения в природе». |
| 3. | 18– 22.2022 | «Весна – красна: народные традиции. Пасxа». |
| 4. | 25 – 29.2022 | «Кто нас одевает и обувает: одежда и обувь». |
| **Май** | 1. | 02 – 06.2022 | «День Победы». |
| 2. | 11 – 15.2022 | «Предметы, которые нас окружают: мебель, посуда, бытовая теxника» |
| 3. | 18– 22.2022 | «Здравствуй, лето!: природа вокруг нас» |
| 4. | 25 – 29.2022 | «Здравствуй, лето!: насекомые, животные и птицы» |

**2.2. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.**

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Организованная***  ***образовательная***  ***деятельность*** | ***Режимные***  ***моменты*** | ***Самостоятельная деятельность***  ***детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| *Индивидуальные*  *Подгрупповые*  *Групповые* | *Групповые*  *Подгрупповые*  *Индивидуальные* | *Индивидуальные*  *Подгрупповые* |
| Наблюдение  Чтение  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Беседа  Совместная с воспитателем игра  Совместная со  сверстниками игра  Индивидуальная игра  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального  выбора  Проектная деятельность  Коллективное обобщающее занятие  Поручение  Дежурство  Совместные действия  Просмотр и анализ  мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Экспериментирование | Игровое упражнение  Совместная с  воспитателем игра  Совместная со  сверстниками игра  Индивидуальная игра  Ситуативный  разговор с детьми  Педагогическая ситуация  Беседа  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Просмотр и анализ  мультфильмов, видеофильмов,  телепередач  Рассматривание  Чтение  Наблюдения | Совместная со  сверстниками игра  Индивидуальная игра  Во всех видах самостоятельной детской  деятельности  Создание  соответствующей  предметно-  развивающей  среды |

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1 этап** | |
| Создает предметно -пространственную среду. | Получает удовольствие от  совместной игры с взрослым. |
| Обогащают предметно — пространственную среду.  Устанавливают взаимодействия между персонажами. | |
| Задает и распределяет роли.  Берет главную роль.  Обговаривает игровые действия  персонажей.  Осуществляет прямое руководство игрой. |  |
| **2 этап** | |
| Создает предметно -пространственную среду.  Придумывает и развивает сюжет.  Привлекает к выполнению главной  роли кого-либо из детей или в  течение игры передает эту роль другому ребенку | Придумывает и развивает сюжет.  Создает предметно -пространственную среду. |
| Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.  Распределяют роли.  Обговаривают игровые действия.  Совместно руководят игрой. | |
| **3 этап** | |
|  | Создает и обогащает  предметно -  пространственную среду.  Придумывает сюжет.  Задает и распределяет роли.  Предлагает роль  воспитателю.  Осуществляет руководство  игрой |
| Обговаривают тему игры, основные события.  Осуществляют ролевое взаимодействие.  Обговаривают игровые действия, характерные для  персонажей | |
| **4 этап** | |
| Наблюдает за игрой детей с  включением в нее с определенной целью:  • Обогатить сюжет,  • Разнообразить игровые действия,  • Ввести правила,  • Активизировать ролевой диалог,  • Обогатить ролевое взаимодействие,  • Обогатить образы,  • Ввести предметы —заместители.  Наблюдает за игрой детей и  фиксирует вопросы, которые требуют  доработки. | Создает и обогащает  предметно - пространственную среду.  Придумывает сюжет.  Задает и распределяет роли.  Определяет тему игры.  Осуществляет ролевое  взаимодействие.  Осуществляет игровые  действия, характерные для  персонажей  Осуществляет руководство  игрой |

**Задачи:**

Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности;

Обогатить впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий;

Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки;

Увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами.

Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояний;

Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства;

Осваивать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах;

Углублять представления о семье, родственных отношениях. Приучать детей активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким, осваивать разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими;

Развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства. Направлять сознание, чувства и действия детей на совершение положительных поступков, движимых благородными мотивами гуманности и справедливости.

Помочь ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознание значимости трудовой

деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех;

Формирование общего представления о том, где и кем работают родители ребёнка, в чём ценность их труда. Материальное благополучие семьи.

Помочь ребёнку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности;

Устойчиво проявлять трудолюбие, стремиться стать умелым, проявлять внимание и заботу. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво исполненного дела.

Продолжать работу по формированию умений ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно неопасно»;

Продолжать работу по обучению ребёнка быть внимательным, осторожным и

предусмотрительным (техника безопасности). Ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки («Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, и мне будет больно» и т.д.);

Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;

Продолжать работу по расширению контактов с взрослыми, учить общаться с незнакомыми людьми.

Учить ответственному, бережному отношению к природе, дать знания об опасностях, связанных с некоторыми растениями, животными;

Формировать навыки личной гигиены;

Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, учить различать и знать назначение сигналов светофора и различать дорожные знаки.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Организованная***  ***образовательная***  ***деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная***  ***деятельность детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| *Индивидуальные*  *Подгрупповые*  *Групповые* | *Групповые*  *Подгрупповые*  *Индивидуальные* | *Индивидуальные*  *подгрупповые* |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение художественной литературы  Экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемная ситуация  Моделирование | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение художественной литературы  Экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемная ситуация  Моделирование | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Задачи:**

Способствовать развитию познавательной активности и интересов старших детей, участию в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.),

* развивающих играх;

Способствовать проявлению у ребёнка познавательного интереса к миру;

Формировать интерес к моделированию сериационных и классификационных отношений между понятиями;

Помочь детям усвоить обратную зависимость между объемом и содержанием понятий;

Формировать умение детей свободно ориентироваться по плану, как в ограниченном, так и в открытом пространстве;

Побуждать детей самостоятельно изображать план с дальнейшей ориентировкой по нему в пространстве;

Раскрыть детям особенности предметов, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; открыть перед ребёнком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, понимать и реализовывать в своём поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда;

Формировать представления детей о количественных отношениях,

представлений о числе, о закономерностях образования чисел числового ряда на основе построения наглядных моделей;

Побуждать детей создавать постройки по готовой схеме;

Формировать у детей элементы экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью, следование экологическим правилам в доступных для ребёнка формах;

Углублять представления детей о свойствах и отношениях предметов через игры на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур;

Расширять представления детей о растениях, о различных факторах внешней среды и их влиянии на жизнь растений;

Побуждать детей самостоятельно применять доступные способы познания (сравнение, измерение, классификацию и др.);

Развивать умение с целью освоения зависимости между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия;

Приучать детей находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём;

Способствовать развитию умения активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости;

Побуждать детей свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| *Индивидуальные*  *Подгрупповые*  *Групповые* | *Групповые*  *Подгрупповые*  *Индивидуальные* | *Индивидуальные*  *Подгрупповые* |
| Беседа после чтения  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Чтение  Беседа о прочитанном  Игра-драматизация  Показ настольного театра  Разучивание стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра  Проектная деятельность  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Создание коллекций  Игра  Викторина  Рассказ | Ситуация общения в процессе режимных моментов  Дидактическая игра  Чтение (в том числе на прогулке)  Словесная игра на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке  Ситуативный разговор  Беседа  Беседа после чтения  Экскурсия  Разговор с детьми  Разучивание стихов, потешек  Сочинение загадок  Проектная деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций  Использование различных видов театра | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра с текстом  Игровое общение  Все виды самостоятельно й детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками  Хороводная игра с пением  Игра-драматизация  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  Дидактическая игра  Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) |

**Задачи:**

Совершенствовать монологическую речь:

* пересказывать самостоятельно литературные произведения;
  + - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;
    - точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов при составлении описательных рассказов о предметах, объектах;
    - сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам;
    - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение
    - учить рассказывать по плану, модели, придумывать начало, конец, продолжение рассказа;
    - учить внимательно, слушать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно их исправлять;
    - освоить формы речи: рассуждение, объяснительная речь, речь-

доказательство, речь-планирование;

Освоить осознанное использование слов, обозначающих видовые и родовые обобщения;

Учить понимать и использовать слова в переносном и иносказательном значении;

Упражнять детей в правильном использовании грамматических форм для точного выражения мыслей;

Учить образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов, придумывать предложения с заданным количеством слов, вычленять количество и последовательность слов в предложении;

Упражнять в употреблении разных типов предложений;

Чисто и правильно произносить все звуки родного языка, упражнять в правильном звукопроизношении;

Выразительно читать стихи;

Совершенствовать умение делить слова на слоги, осуществлять звуковой анализ слова;

Понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку;

Формировать умение проводить звуковой анализ слов, моделируя на картинках-схемах звуковой состав слов с помощью фишек определенных цветов;

Поддерживать активное тяготение старших дошкольников к книге, развивать интерес и любовь к ней;

Воспитывать умения и способности в восприятии и понимания произведений литературы;

Активно развивать творческие способности и умения детей при общении с книгой и реализовать их в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, выразительном чтении стихов, рисовании и др. видах исполнительской деятельности;

Учить детей устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев), давать оценку действиям и поступкам героев;

Способствовать пониманию некоторых средств речевой выразительности (многозначность слова, сравнения и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, передавать своё эмоциональное отношение в выразительном чтении.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы ; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Организованная***  ***образовательная***  ***деятельность*** | ***Режимные***  ***моменты*** | ***Самостоятельная***  ***деятельность детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| *Индивидуальные*  *Подгрупповые*  *Групповые* | *Групповые*  *Подгрупповые*  *Индивидуальные* | *Индивидуальные*  *Подгрупповые* |
| Занятия (рисование, аппликация, лепка)  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных  объектов природы, быта,  произведений искусства  Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций  произведений живописи  Проектная деятельность  Создание коллекций  Слушание музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактическая игра  Шумовой оркестр  Разучивание  музыкальных игр и танцев  Совместное пение  Импровизация  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкальное  упражнение  Попевка  Распевка  Двигательный пластический танцевальный этюд  Творческое задание  Концерт-импровизация  Танец музыкальная сюжетная игра | Наблюдение  Рассматривание эстетически  Привлекательных объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение (произведений  искусства, средств  выразительности и  др.)  Создание коллекций  Слушание музыки,  Сопровождающей проведение режимных  моментов  Музыкальная  подвижная игра на прогулке  Концерт- импровизация на прогулке | Украшение личных  предметов  Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически  Привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства  Самостоятельная  изобразительная деятельность  Создание  соответствующей  предметно-  развивающей среды |

**Задачи:**

Дать детям представления о разнообразных произведениях русского народного декоративно-прикладного искусства и искусства других народов (Белоруссии, Украины); о назначении и особенностях этого искусства (яркость, нарядность, декоративность), связи особенностей с назначением предмета, традиционности узоров, орнаментов, их связи с природой, народным бытом, культурой, традициями и обычаями;

Познакомить с игрушками из глины, дерева, щепы, соломы, предметами быта из бересты, росписью (Городец, Хохлома), керамической посудой, кружевом, оригами;

Дать представления о декоративно-оформительском искусстве, его особенностях;

Формировать навыки оформления поздравительных открыток, составления букетов;

Дать представления о графике, её видах (книжная, плакат), средствах выразительности, назначении иллюстрации, особенностях языка книжной графики (выразительность линий, штрихов, жестов, поз, пятен, мимики; цвет как способ передачи состояния, настроения героев);

Закреплять и углублять представления о жанрах живописи (натюрморт, пейзаж, портрет) и её средствах выразительности: рисунок, цвет, композиция;

Познакомить детей со скульптурой (монументальная, объёмная); понимать назначение скульптуры, её средства выразительности: материал, техника обработки, композиция, устойчивость, постамент;

Дать представления об архитектуре (жилые и общественные здания, мосты, памятники), о пользе сооружений, особенностях конструкции (прочность, красота);

Использовать полученные знания в рисовании, лепке, аппликации;

* + **художественной деятельности детей:**
    - * + закреплять представления, умения, навыки изображения, украшения постройки; развивать самостоятельность, инициативу, умение создавать выразительный образ;
        + в изображении предметного мира добиваться определённого сходства с реальным объектом, умение использовать цвет как средство передачи настроения, состояния или выделения в картине главного;
        + в сюжетном изображении (рисование, лепка, аппликация) – развивать умения изображать предметы близкого и дальнего планов, создавать сюжетные изображения;
* **рисовании:**
  + - * + в декоративной деятельности развивать умения создавать нарядные образы, украшать предметы с помощью орнаментов, узоров растительного и предметного характера, используя симметрию, ритм;
    - совершенствовать технические навыки и умения, применять новые изобразительные материалы: сангина, пастель, мелки, палитра, кисти разных размеров;
    - осваивать новые способы работы акварелью и гуашью (по сухому, по сырому), способы различного наложения цветового пятна, штриховка, наброски карандашом или кистью;
* **аппликации:**
  + - * использовать разнообразные материалы: бумагу, ткань, природные материалы;
      * осваивать технику симметричного вырезывания, разнообразные способы получения объёмной аппликации;
      * обучить детей технике обрывания;
  + **лепке:**
    - совершенствовать технические навыки, при создании изображений употреблять стеки, штампы, материалы для крепления, использовать постамент;

**Ручной труд:**

* создавать разнообразные варианты построек домов, мостов, различный транспорт;
* придавать формам устойчивость, стойкость, уметь использовать архитектурные украшения, заменять детали, совмещать их;
* создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для игр-драматизаций;
* конструировать по типу оригами – сгибать лист бумаги определённой формы пополам, совмещая углы и противоположные стороны, по диагонали, отгибая углы к середине противоположной стороны;
* осваивать способы работы с различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.;
* осваивать способы работы с природным и бросовым материалом.

Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

Накопление представлений о творчестве русских композиторов;

Обучение детей анализу, сравнению музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;

Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

Развитие умений чистого интонирования в пении ;

Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, движений;

Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании , двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| ***Режимные моменты*** | ***Совместная***  ***деятельность***  ***педагога с детьми*** | ***Самостоятельная***  ***деятельность детей*** |
| **Формы организации детей** | | |
| *Индивидуальные*  *Подгрупповые*  *Групповые* | *Групповые*  *Подгрупповые*  *Индивидуальные* | *Индивидуальные*  *Подгрупповые* |
| Игровая беседа с  элементами движений  Утренняя гимнастика  Совместная  деятельность взрослого  и детей тематического  характера  Игра  Контрольно-  диагностическая  деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и  физкультурные досуги  Спортивные состязания  Тематический досуг  Проблемная ситуация  Проектная деятельность  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение | Игровая беседа с элементами движений  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  Игра  Контрольно-  диагностическая  деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Во всех видах  самостоятельной  деятельности детей  Двигательная активность в  течение дня  Игра  Утренняя гимнастика  Самостоятельные  спортивные игры и  упражнения |

**Задачи:**

Повышать уровень осознанного выполнения движений; развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками;

Поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, в свободном использовании спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

Поддерживать и поощрять стремление помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой;

Поддерживать интерес к различным видам спорта; продолжать обогащать представления о них, о спортивных достижениях нашей страны, об олимпийских победах;

Продолжать совершенствовать умение кататься на санках, велосипеде и самокате, ходить на лыжах;

Продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности;

Продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности, умение помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнений и подвижных игр, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;

Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их;

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

Укреплять физическое и психическое здоровье детей в эмоциональной поддержке, любви и доброжелательности окружающих ;

В увлекательной, наглядно-практической форме обогащать представления

детей о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливания;

Формирование представлений о гигиенических основах организации

деятельности (необходимость достаточной освещённости, свежего воздуха, правильной позы и пр.);

Формирование представлений о значении гигиенических процедур (для чего

необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.) и самостоятельно их выполнять;

Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления

гигиенических процедур (уход за телом, волосами, поддержание опрятности одежды , обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах;

Учить с детьми пословицы, поговорки, стихи о здоровье, гигиене.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

При проектировании ОПДО ДОУ формируемой участниками образовательных отношений использованы основные положения программ и образовательных технологий. Освоение образовательной технологии «Конструирование из железного конструктора» (в соответствии с положениями программы «Конструирование и художественный труд в детском саду» (Л.В.Куцаковой).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Цель | Задачи | Интеграция образовательных областей |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие у детей интереса к конструированию через создание простейших моделей. | Научить создавать простейшие модели из металлического конструктора, умение работать по образцу, схеме.  Развивать пространственное воображение, память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.  Формировать умение правильно называть и различать детали металлического конструктора. | Познавательное развитие  Речевое развитие  Физическое развитие |

Освоение примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников:

формирование предпосылок финансовой грамотности для детей 5–7 лет»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Цель | Задачи | Интеграция образовательных областей |
| Познавательное развитие | Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста. | Осознание взаимосвязи понятий «труд —продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения  Признание авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);  Оценивание способов и средств выполнения желаний, корректировка собственных потребностей, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;  Применение полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. | Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие |

Освоение парциальной образовательной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Цель | Задачи | Интеграция образовательных областей |
| Художественно-эстетическое развитие | Введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой. | Подготовить детей к восприятию образов и представлений.  Заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)  Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.  Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.  Развивать коммуникативные способности.  Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.  Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.  Обогатить детей музыкальными знаниями и представлении в музыкальной игре.  Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. | Речевое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие |

Освоение примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования по обучению правилам дорожного движения (в соответствии с ФГОС ДО) «ЮИД- юные инспектора дорожного движения» (от 5-6, 6- 7 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Цель | Задачи | Интеграция образовательных областей |
| Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие | формированиеэлементарных представлений о правилахбезопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. | 1. Формирование у дошкольников определенных знаний и представлений об основах безопасного поведения на дорогах. 2. Формирование устойчивых навыков поведения на улице и в общественном транспорте. 3. Воспитание у дошкольников ответственности за свою безопасность, осознанного желания соблюдать правила дорожного движения. 4. Формирование у родителей воспитанников устойчивого интересах   проблеме безопасности детей - участников дорожного движения,  привлечение родительского сообщества к непосредственному и активному  участию в процессе реализации данной программы. | * + информирование о правилах безопасности жизнедеятельности с целью избежание несчастного случая на дороге, способного повлечь за собой травмирование организма, организация подвижных и спортивных игр по ПДД, обучение катанию на велосипеде («Физическое развитие»)   + организация дидактических, развивающих игр по ПДД, формирование навыков общения с окружающими как участникам дорожного движения (сверстниками, взрослыми); организация встреч с сотрудниками ГИБДД («Социально-коммуникативное развитие»); * активизация мышления о безопасном поведении (использование методов моделирования, «мозгового штурма»); просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов оправилах поведения на улице, дороге; использование обучающих игр по ПДД; организация исследовательской деятельности, реализация тематических проектов по ПДД («Познавательное развитие»);   + составление рассказов о правилах поведения на дороге, использование в работе литературно-художественных произведений и текстов о безопасном поведении детей, организация игр на основе литературно-художественных произведений («Речевое развитие»). |

**2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);

- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);

- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);

- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

План работы с родителями см. Приложение 1

**2.4 Взаимодействие с социумом**

Воспитанники группы регулярно посещают экскурсии, участвуют в различных конкурсах организуемых

- в краеведческом музее,

-в детской школе искусств,

-в межпоселенческой библиотеке,

- в районном Доме культуры

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие, запрещены.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Материально-техническое обеспечение**

Материально-технические условия реализации ООП ДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;

- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В группе созданы комфортные, благоприятные условия для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений группы отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Группа полностью оснащена необходимым комплектом мебели, учебным и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

**3.2 Программно-методическое обеспечение**

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издательство Мозаика-Синтез Москва ,2021

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность | Методическая литература |
| Социально-коммуникативное развитие | * 1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа(5-6лет).   2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.   3. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. |
| Познавательное развитие | 1.Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа(5-6 лет). Издательство Синтез Москва ,2020  2.Помараева И.А., Позина В.А «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа (6-7лет). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2020  3.Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. ). Издательство Мозаика - Синтез Москва, 2019  4.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6 лет).  5.О.В.Дыбина .Ознакомлению с окружающим миром в старшей группе). Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2020 |
| Речевое развитие | * + - 1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.   2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2020 |
| Художественно-эстетическое развитие | 1.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа(5-6 лет). ). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2020  3.Хрестоматия для чтения в детском саду 5-7лет. |
| Физическое развитие | 1.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду.Старшая группа. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2020  2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7лет.  3.Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова. |

**3.3 Развивающая предметно-пространственная среда**

Основу амплификации детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Наряду с материалами, представленными в групповых центрах

В пункте 3.3. ФГОС перечислены требования к развивающей предметно-пространственной среде: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.). Все предметы доступны детям.

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого . Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами . Организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центра в активности.

Центры активности должны быть четко зонированы . Зонировать центры активности можно при помощи низких стеллажей, вставок или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Примерный перечень центров активности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Центры активности | Комментарий |
| 1 | Центр строительства | Обычно это самый популярный у детей центр . Особенно мальчиков. Важно хорошо зонировать (выделять) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки. |
| 2 | Центр для сюжетно - ролевых игр | Эти центры можно расположить рядом или объединить. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха . |
| 3 | Уголок для театрализованных ( драматических) игр |
| 4 | Центр (уголок)музыки |  |
| 5 | Центр изобразительного искусства | Лучше располагать недалеко от раковины. |
| 6 | Центр мелкой моторики | При нехватки пространства эти центры можно разместить в спальной комнате, кроме того, их можно объединить. |
| 7 | Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) |
| 8 | Уголок настольных игр | Эти центры лучше расположить рядом, и при нехватке места их можно объединить. |
| 9 | Центр математики |
| 10 | Центр науки и естествознания |
| 11 | Центр грамотности и письма | Эти центры часто размещают в спальной комнате, и при нехватке места их можно объединить. |
| 12 | Литературные центр (книжный уголок) |
| 13 | Место для отдыха |
| 14 | Уголок уединения | Можно организовать в любом тихом уголке, предусматривающем размещение 1 - 2 человек. |
| 15 | Центр песка и воды | Лучше располагать рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его организуют и убирают, в зависимости от задач программы. |
| 16 | Площадка для активного отдыха ( спортивный уголок) |  |
| 17 | Место для группового сбора | Обычно в детском саду нет достаточного пространства для полноценной организации этих 3 центров, поэтому их объединяет в 1 многоцелевой по полуфункциональный центр . В этом случае особо важна трансформируемость среды. Наличие легких штабелируемых столов и стульев позволяет с участием детей преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, переставлять мебель для занятий либо для приема пищи и т.д. |
| 18 | Место для проведения групповых занятий |
| 19 | Места для приема пищи ( детское "кафе") |

**Место для отдыха.** Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы там могло находиться не больше 2 человек. Однако этот уголок может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить и в других центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван.

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольника. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры 1 или 2 детей . В нем может находиться стол с 1 или 2 стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для 1 или 2 детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Важно научить детей понимать, что в уголках уединение не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Пространство групп организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.). Все предметы доступны детям. В группах детского сада созданы уголки развития:

**Книжный уголок.** Расположены книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей. Организованы тематические выставки.

**Уголок строительно-конструктивных игр**. Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты.

**Уголок развивающих игр.** Расположены дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели. Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, настольно-печатные игры.

**Уголок изобразительного искусства**. Находится оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

**Спортивный уголок**. Оснащен физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры «Футбол», «Хоккей», «Бильярд», оборудованием по здоровьесбережению.

**Уголок для сюжетно-ролевых игр**. Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игр для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, куклы разных размеров, детская мебель, игровые наборы, предметы быта.

**Музыкальный уголок.** Содержит детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений.

**Центр детского экспериментирования и уголок природы.** Оснащен оборудованием для познавательно-исследовательской деятельности: природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, карты, атласы, глобус.

**Театральный уголок.** Оснащен костюмами и элементами костюмов для театрализованного представления, настольными, кукольными, пальчиковыми, теневыми театрами, атрибутами для театрализованных и режиссерских игр.

**Ограничение количества детей в центрах активности.**

Иногда необходимо ограничить количество детей, желающих играть в 1 центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из - за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать,что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Следует помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничивать их свободу . **Важно, чтобы дети видели, что все находятся в равных условиях.**

**Мебель для центров активности.**

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе должна быть мобильной и безопасной.

Материалы для центров активности.

Очень важно правильное оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности имели максимальное развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые условия;

- упорядоченность материалов;

- достаточность материалов;

- разнообразие материалов;

- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям;

- доступность и удобство использования;

- автодидактика;

- регулярное обновление;

- привлекательность для детей;

- прочность и безопасность;

***Примерный перечень материалов для центров активности***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Центры активности*** | ***Оборудование и материалы*** |
| **Центр строительства** | **Оборудование**  - открытые стеллажи для хранения материалов  - ковер или палас на пол  **Материалы**  - крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые  - комплекты больших мягких модулей  - игрушечный транспорт  - фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий  - фигурки животных |
| **Центр для сюжетно - ролевых игр** | **Для игры в семью**  - куклы младенцы и аксессуары для них ( одеяльце, соска, бутылочки и пр.)  - куклы в одежде( мальчик и девочка)  - кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)  - коляски  - одежда для кукол( для зимы и для лета)  - кукольная посуда ( кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда  **Наборы и аксессуары для игр в профессию**  - "доктор"  - "парикмахер"  - "пожарный"  - "полицейский"  - "продавец"  - " солдат"  -" моряк" |
| **Центр театрализованных (драматических) игр** | **Оснащение для игр - драматизаций (театрализованных представлений)**  - большая складная ширма  - стойка - вешалка для костюмов  - костюмы, маски, атрибуты для постановки ( разыгрывание) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей  - атрибуты для ряженья - элементы костюмов ( шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)  - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных ( взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей  **Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)**  - маленькая ширма для настольного театра  - атрибуты и набора готовых игрушек ( фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декорации настольного театра  Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого ( для показа детям) или ребенка ( перчаточные или пальчиковые)  Куклы и атрибуты для пальчиковой театра |
| **Центр музыки** | - Детские музыкальные инструменты (шумовые, струны, ударные, клавишные)  - музыкально - дидактические игры |
| **Центр изобразительного искусства** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  - доска  - мольберт  - рабочие халаты или фартуки  **Материалы**  *Для рисования*  - бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов  - альбомы для рисования  - бумага для акварели  - восковые мелки, пастель  - простые и цветные карандаши  - маркеры, фломастеры ( смываемые, на водной основе)  - краски акварельные и гуашевые  - кисти круглые и плоские, размеры:№2-6,10-14  - палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей  - печатки, линейки, трафареты  - губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти  *Для лепки*  - пластилин, глина, масса для лепки  - доски для лепки  - стеки  *Для поделок и аппликации*  - бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры  - материалы для коллажей ( не менее 3 типов)  - ножницы с тупыми концами  - клей-карандаш  - природный материал  - материалы вторичного использования |
| **Центр мелкой моторики** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  - Игра "Собери бусы"  - детская мозаика  - игрушки с действиями:  -нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)  -навинчивающиеся  -ввинчивающиеся  -вкладыши |
| **Центр конструирования из деталей ( среднего и мелкого размера)** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  - Наборы конструкторов типа "Lego" (с человеческими фигурками)  - набора среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали : кубики, кирпичики, призмы, конусы  - другие настольные конструкторы ( металлический, магнитный и др.) |
| **Центр настольных игр** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  -Разрезные картинки  -Пазлы  -Наборы кубиков с картинками  -Лото  -Домино  -Парные карточки( игры типа "мемори")  -Другие настольно - печатные игры с правилами (игры - ходилки и др.), соответствующие возрастным особенностям детей  -Шашки, шахматы  -Игры - головоломки ( типа танграм и др.) |
| **Центр математики** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  - Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами.  - счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки  - головоломки ( геометрические, " сложи узор" и др.)  - цифры и арифметические знаки большого размера ( демонстрационный материал)  - счеты  - весы с объектами для взвешивания и сравнения  - линейки разные длины  - измерительные рулетки разных видов  - часы песочные  - секундомер  - числовой балансир  - набора моделей: для деления на части от 2 до 16  - набор карточек с цифрами и т.п. |
| **Центр науки и естествознания** | **Оборудование**  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  -Наборы различных объектов для исследований ( коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, ткани, семян, растений ( гербарий) и пр.)  - увеличительные стекла, лупы  - микроскоп  - набор магнитов  - набор для экспериментирования  - весы  - термометры  - часы песочные, секундомер  - наборы мерных стаканов  - календарь погоды  - глобус, географические карты, детский атлас  - иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки |
| **Центр грамотности и письма** | **Оборудование**  **-**магнитная доска  - стол (1-2)  - стулья(2-4)  - открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  - Плакат с алфавитом  - магнитная азбука  - кубики с буквами и слогами  - цветные и простые карандаши, фломастеры  - трафареты  - линейки  - бумага, конверты  - тренажер по "письму", водный фломастер, тряпочка |
| **Литературный центр ( книжный уголок)** | **Оборудование**  - аудиоцентр с наушниками  - мягкая детская мебель ( диванчик, кресло)  - стол  - стулья (2)  - книжный стеллаж ( низкий, открытый)  **Материалы**  - диски с аудиозаписями ( сказки, рассказы)  - диски с музыкой  - детская художественная литература ( иллюстрированные книги с крупным простым текстом)  - детская познавательная литература ( с большим количеством иллюстративного материала) |
| **Место для отдыха** | Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| **Уголок уединения** | Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1 - 2 ребенка |
| **Центр песка и воды** | -Специализированный стол для игр с песком и водой  - наборы для экспериментирования с водой  - наборы для экспериментирования с песком  - детские метелка и совочек ( для подметания упавшего песка)  - детская швабра с тряпкой |
| **Спортивный центр** | - шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)  - спортивные маты  - детские спортивные тренажеры |
| **Место для группового сбора** | -Магнитная или пробковая доска  -Интерактивная доска  - флипчарт  - ковер или палас  - стульчики для каждого ребенка  - подушки для сидения на полу ( для каждого ребенка) |
| **Место для проведения групповых занятий** | -Магнитная или пробковая доска  -Интерактивная доска  - флипчарт  - столы, стулья (для каждого ребенка) |

**3.4 Режим дня**

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей | 7.30-8.00 |
| Деятельность в центрах активности | 8.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Утренний круг | 8.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.15 |
| Организованная образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами | 9.10-10.50 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, физическая культура | 10.10-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика «пробуждения», профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Вечерний круг | 15.45-16.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, деятельность центрах активности | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-18.00 |

**Режим дня в тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей | 7.30-8.00 |
| Деятельность в центрах активности | 8.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Утренний круг | 8.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.45-9.15 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9.15-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, физическая культура | 10.10-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.30-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.05 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.05-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика «пробуждения», оздоровительные процедуры, игры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Вечерний круг на свежем воздухе | 15.45-16.00 |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, деятельность в центрах активности | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-18.00 |

**3.5 Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Организованная образовательная деятельность |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **9.10-9.35**  1. Развитие речи  **9.50-10.15**  2. Рисование  **10.25-10.50**  3. Музыка |
| **ВТОРНИК** | **9.10-9.35**  1. Математическое развитие  **9.45-10.10**  2. Конструирование  **10.25-10.50**  3. Физкультура (зал) |
| **СРЕДА** | **9.10-9.35**  1.Ознакомление с окружающим миром  **10.25-10.50**  2. Музыка |
| **ЧЕТВЕРГ** | **9.10-9.35**  1. Развитие речи  **9.45-10.10**  2. Рисование  **10.20-10.45**  3. Физкультура (зал) |
| **ПЯТНИЦА** | **9.00-9.35**  1. Лепка/Аппликация  **10.20-10.45**  2. Физкультура на прогулке |

**3.6 Оздоровительные мероприятия**

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Организуется работа с детьми в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, необходимо проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

**Формы и методы оздоровления детей 5-6 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы и методы** | **Содержание** |
| Обеспечение здорового ритма жизни | Гибкий режим |
| Организация микроклимата и стиля жизни группы |
| Рациональное питание |
| Физические упражнения | Утренняя гимнастика |
| Подвижные и динамичные игры |
| Спортивные игры |
| Гигиенические и водные процедуры | Умывание |
| Мытье рук |
| Игры с водой |
| Обеспечение чистоты среды |
| Свето-воздушные ванны | Проветривание помещений (в т.ч. сквозное) |
| Прогулки на свежем воздухе |
| Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха |
| Активный отдых | Дни здоровья |
| Праздники |
| Развлечения |
| Игры-забавы |

**Двигательный режим**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Возраст  (5-6 лет )** |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 10-12 мин |
| 2. Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин |
| 3. Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 12-15 мин |
| 5. Оздоровительный бег | Ежедневно |
| 6. Подвижные игры: | Ежедневно не менее двух игр по 15-20 мин |
| 8. Игровые упражнения: | Ежедневно по подгруппам 10-15 мин |
| 9.Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения;  - дыхательная гимнастика;  - игровой массаж. | Ежедневно 10 мин |
| 11. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 45 мин |
| 12. Спортивный праздник | 2 раза в год по 45 мин |
| 13. День здоровья | 1 раз в квартал |
| 14.Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

* 1. **Особенности традиционных праздников, мероприятий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Форма проведения** | **Сроки проведения** |
| «Путешествие в страну знаний» | Развлечение | Сентябрь |
| «День посёлка» | Тематический праздник | Сентябрь |
| «Осень – чудная пора» | Праздник | Октябрь |
| «День народного единства» | Тематический праздник | Ноябрь |
| «День матери» | Праздник | Ноябрь |
| «Новогодняя сказка» | Праздник | Декабрь |
| «В гости к Зимушке-зиме» | Развлечение | Январь |
| «Раз, два, левой…» | Праздник | Февраль |
| «Магазин для мам» | Праздник | Март |
| «Потерянные знаки» | Развлечение | Март |
| «К нам Весна-Красна пришла» | Развлечение | Апрель |
| «День здоровья» | Спортивно-музыкальный праздник | Апрель |
| «Пусть не будет войны никогда» | Праздник | Май |

**Список литературы**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой изд. 6-е, исправленное и дополненное. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
5. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020
13. Сборник подвижных игр. Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020

**Приложения**

Приложение 1

План работы с родителями

в старшей группе «Пчёлки»

на 2021 – 2022 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц проведения | Мероприятия |
| 1 | Сентябрь | Консультация  «Всё о развитии детской речи». |
| 2 | Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». |
| 3 | Конкурс «Лесная фантазия» |
| 1 | Октябрь | Выставка детских работ «Мы едем, едем, едем…». |
| 2 | Консультация  «Игра, как средство воспитания дошкольников». |
| 3 | Беседа с родителями «Азбука дорожного движения». |
| 4 | Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет» |
| 1 | Ноябрь | Выставка  «Дары осени» |
| 2 | Беседа с родителями «Воспитываем добротой» |
| 3 | Консультация  «Развиваем память» |
| 4 | Конкурс «Наши руки не знают скуки» |
| 1 | Декабрь | Консультация «Как встретить новый год безопасно!», |
| 2 | Беседа с родителями «Расскажите детям о Новогодних приметах и традициях» |
| 3 | Выставка рисунков «Зимняя сказка» |
| 4 | Конкурс «Новогодняя игрушка» |
| 1 | Январь | Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». |
| 2 | Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» |
| 3 | Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |
| 1 | Февраль | Выставка рисунков «Мой папа самый сильный». |
| 2 | Консультация «С помощью чего можно рисовать!» |
| 3 | Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества. |
| 4 | Родительское собрание «Познавательно-исследовательская деятельность в жизни ребёнка дошкольника» |
| 1 | Март | Видео-практикум «Новые изобразительные техники для творчества!» |
| 2 | Конкурс «Волшебство маминых рук» |
| 3 | Консультация «Рекомендации по подготовке руки к письму». |
| 4 | Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». |
| 1 | Апрель | Консультация «Как отвечать на детские вопросы?» |
| 2 | Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». |
| 3 | Консультация «Юные математики» (О развитии логического мышления) |
| 4 | Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора» |
| 1 | Май | Консультация «Как учить стихи с детьми |
| 2 | Тематическая консультация «Вот и стали мы на год взрослее». |
| 3 | Выставка рисунков «Майский денёк» |